

Dokus

TEA WITH THE DAMES

Dokumentation von Roger Mitchell mit Eileen Atkins, Judi Dench, Joan Plowright und Maggie Smith

Zeitraffer der Erinnerungen: Das Staraufgebot aus England Atkins/Dench/Plowright/Smith bereitet in dieser einzigartigen Doku sich und seinen Zuschauern einen unvergesslichen Nachmittag oder Abend.

Allein schon der Ort des Treffens der Starschauspielerinnen ist außergewöhnlich: Es ist das Landhaus, in dem Joan Plowright einst mit ihrem Ehemann Laurence Olivier gelebt hat - unter der Regie der britischen Schauspielerin hat wiederum Maggie Smith gespielt, die zugibt, weniger Angst vor den Kritikern als vor ihm gehabt zu haben. Trotz dieser männlicher Breitseiten sind die vier Schauspielerinnen in „Tea for the Dames“ einander herzlich zugetan und blicken überwiegend unsentimental auf ihrer Vergangenheit. Ohne ausführlich zu erzählen merkt man, dass Plowright sich fragt, wie ihre Karriere verlaufen wäre, wenn sie nicht Laurence Olivier geheiratet hätte..

Matinée am 1. Mai um 11.30 Uhr, 25. bis 27. April um 18 Uhr, 28. April um 16 Uhr sowie 29. April bis 1. Mai um 18 Uhr (alle Vorstellungen werden in Deutsch gesprochen)

CHRISTO – WALKING ON WATER

Beeindruckende Doku über den legendären Installations-Künstler Christo und seine „Floating Piers“ vor der malerischen Kulisse der italienischen Alpen auf dem Lago d'Iseo, wo Christo mit leuchtend-gelb bespannten Stegen die beiden Inseln Monte Isola und San Paolo verband. Alle Vorfürhungen im Original mit Untertiteln (OmU).

11./12. Mai um 15.30 Uhr und 15. Mai um 17.30 Uhr. Außerdem 16./18./20./22. Mai jeweils um 18 Uhr

ZWEI FAMILIEN AUF WELTREISE

Sandy und Benni lassen Frankfurt hinter sich, um mit ihrem Baby auf Weltreise zu gehen. Sie erkunden Thailand, Kambodscha, Vietnam und schließlich Bali, wo sie auf Maria, Thor und ihre vier Kinder treffen. Die Norweger wohnten zwölf Jahre lang in Dortmund, bevor sie sich ihren Traum vom Reisen erfüllten. Beide Familien lassen den Zuschauer per Blogbeitrag und Video an ihren Erlebnissen teilhaben und zeigen, wie sie sich und auch ihre Kinder ganz neu kennenlernen.

Matinée am 28. April um 18 Uhr und 1. Mai um 17.45 Uhr sowie 6. Mai um 20.15 Uhr und 7. Mai um 18 Uhr

KLEINE GERMANEN

Frank Geiger und Mohammad Farokhmanesh erzählen auf klug reflektierte Weise von Kindern und Jugendlichen, die in einem rechten, neonazistischen Umfeld aufwachsen.

10./14. und 17./19./21. Mai jeweils um 18 Uhr

DIE WIESE – DAS PARADIES NEBENAN

Beeindruckende und kenntnisreiche Naturdoku von Jan Haft über blühende, saftige Sommerwiesen, in denen ein Drittel unserer heimischen Tier- und Pflanzenwelt ihr Zuhause hat

7. Mai um 15.15 Uhr

EINTRITTSPREISE:

Erwachsene: 8 € / 9 € Loge/VIP / 7 € ermäßigt
Ermäßigungen für Schüler, Studenten, Rentner, Soldaten, Azubis, Behinderte mit Ausweis
Kinder: 5 €

KINOGUTSCHEINE:

ohne Verzehr: 8,00 €
mit Verzehr: 13,00 €

Kinder-, Schulklassen- und Seniorenfilme auf Anfrage.
Wir zeigen in einer Sondervorstellung (z.B. Geburtstag, Jubiläum, Hochzeitsantrag etc.) gerne Ihren Wunschfilm (auch DVD). Kontakt: Frank Krause · Telefon: 0152 / 15338730

Kinderfilme

Animation

93 min



DIE SAGENHAFTEN VIER

Die verhätschelte, pummelige Hauskatze Marnie verlässt erstmals ihr behütetes Zuhause und muss sich plötzlich in einer Welt zurechtfinden, die sie nur aus dem Fernsehen kennt. Doch zum Glück findet das naive Kätzchen in dem schrägen Zebra Mambo Dibango, dem ängstlichen Möchtegernwachhund Elvis und dem neurotischen Hahn Eggbert schnell neue Freunde, mit denen sie allerlei verrückte Abenteuer erlebt. Drolliger Animations-spaß von den Machern von „Luis und die Aliens“.

4./5. sowie 11./12. Mai um 15.45 Uhr

Kinderfilm

102 min



ROCCA VERÄNDERT DIE WELT!

Rocca beweist in diesem Film von Katja Benrath mit ihren Freunden, dass auch ein Kind die Kraft hat, die Welt zu verändern.

18./19. um 15.45 Uhr sowie 25./26. Mai um 15.30 Uhr

Vorschau („Save the date!“)

Wir freuen uns, dass der als „Belmondo des Ostens“ bekannte Schauspieler **WINFRIED GLATZEDER** zugesagt hat, mit dem DDR-Kultfilmklassiker **„Die Legende von Paul und Paula“** in die „Brennessel“ (**18. August um 11 Uhr**) und zu einer Lesung aus seiner Autobiografie **„Paul und ich“** ins „Moderne Theater“ (**17. August um 20 Uhr**) zu kommen.

Er wird in unserer Reihe **„So nah, so fern“** zum **30jährigen Mauerfalljubiläum** einen Bogen von seinem Aufstieg zum Filmstar in der DDR über seine Arbeit als Tatort-Kommissar bis zu seinem denkwürdigen Auftritt im „Dschungelcamp“ spannen und bei einem Glas DDR-typischen Rotkäppchen-Sekt Zeitgeschichte lebendig machen.

Wegen des begrenzten Platzangebots können Eintrittskarten bereits ab dem **1. Mai** in unseren Filmkunsttheatern erworben werden.

Bis bald!

Ihre „Brennessel“!



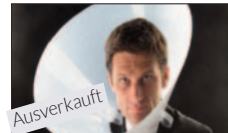
Impressum: Brennessel-Kino KG
Landstr. 35 – 69502 Hemsbach
Tel.: 06201/43185 – www.brennessel-kino.de
Geschäftsführer: Alfred Speiser

Max

Hüttenfelder Straße 44
Mai 2019



FRANCO MORONE & JOHN GOLDIE
„Hemsbacher Gitarrenkonzert“
Sonntag, 05. Mai, 19.30 Uhr



CHRISTIAN EHRING
„Keine weiteren Fragen“
Sonntag, 12. Mai, 19.30 Uhr



TRIOVISION
„Jazz ohne Schnörkel“
Sonntag, 19. Mai, 19.30 Uhr

Veranstalter: Stadt Hemsbach
www.kulturbuene-max.de
Karten unter:
hemsbach.reservix.de



Jazz im Marstall
Mi. 08. Mai 19 • 20 Uhr

Fabian Schöne Quartett
feat. Axel Schlosser
Cast Off - Leinen Los

Marstall, Kurmainzer Amtshof, Amtsgasse 5, HP
VVK 12/8€ | AK 15/10€ | U21 frei

Kammerkonzert
Sa. 18. Mai 19 • 20 Uhr

David Orłowsky - Klarinette
Alban Gerhardt - Violoncello
Ohad Ben-Ari - Klavier

Kurfürstensaal, Kurmainzer Amtshof, Amtsgasse 5, HP
VVK 27/18€ | AK 30/20€ | U16 frei

Special: Lesung & Ausstellung
Di. 28. Mai 19 • 20 Uhr

100 Jahre Bauhaus
Theresia Enzensberger
Blaupause

Marstall, Kurmainzer Amtshof, Amtsgasse 5, HP
VVK 6€ | AK 8€ | U16 frei

Special
So. 02. Juni 19 • 17 Uhr

J. Enders - Saxophon
J. Geiger - Kirchenorgel
In Paradisum

Heilig-Geist-Kirche, Darmstädter Str. 19, HP
VVK 15/10€ | AK 18/12€ | U16 frei

Nutzen Sie unseren
24h-Online-Ticket-Service.

www.forum-kultur.com